

INFORME DE HABILITADOS CAMPO ARTISTICO DE INDUSTRIAS CREATIVAS

El comité técnico de estímulos del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, una vez surtida la etapa de verificación de requisitos generales y específicos para el campo artístico de INDUSTRIAS CREATIVAS en sus diferentes categorías dentro de la convocatoria de estímulos reactivadores, se permite notificar a los artistas participantes del estado actual de sus propuestas.

Según condiciones de la convocatoria el participante podrá conocer el estado y observaciones del proceso en la plataforma, medio por el cual se notifica el estado de su propuesta, los estados que podrá encontrar para esta categoría son:

Habilitada: Cumple con los requisitos y pasa a evaluación de jurados.

Rechazada: La propuesta no cumple con los requisitos de la convocatoria, en este caso el comité técnico de estímulos, indicara a través de la plataforma de inscripción los requisitos que no se cumplieron.

Una vez realizada la verificación se tiene que:

Para el **CAMPO ARTISTICO DE INDUSTRIAS CREATIVAS** se recibieron veintiún (21) propuesta de la siguiente manera:

1. **BECA PARA DISEÑO E INSTALACIÓN DE PIEZAS DE ARTE DIGITAL, FOTOGRAFÍA MIXTA Y/O ARTES VISUALES PARA CAMPAÑA COMUNICATIVA DE LA ESTRATEGIA DE CULTURA CIUDADANA BUCARAMANGA ES LO NUESTRO PARA LOS COMPONENTES DE MOVILIDAD, ECOSOSTENIBILIDAD Y CONVIVENCIA (SEGÚN FICHA TÉCNICA):**

Categoría DESIERTA no conto con ningún postulante, según la fuente de financiación de esta beca no se permite la reasignación de recursos toda vez que los rubros presupuestales, proyecto y meta a cumplir según el plan de acción de la entidad no son afines con ninguna otra categoría de conformidad con lo establecido por el numeral 12 del pliego de la convocatoria.

2. **BECA DE CIRCULACIÓN DE COMPARSA DE CINCO (5) PERSONAJES RELACIONADOS CON COMPONENTES DE NATURALEZA, FLORA Y/O FAUNA PARA CUBRIR DOCE (12) FUNCIONES EN EL MARCO DE CAMPAÑA DE CULTURA CIUDADANA BUCARAMANGA ES LO NUESTRO DE LA LÍNEA DE ECOSOSTENIBILIDAD:**

No.	Nombre del proponente	Estado
1	Grupo Constituido DREAMS FACTORY representado por JOSUE MARTINEZ ALARCON	HABILITADO
2	Grupo Constituido KINESIS CIRCUS representado por JAVIER LEONARDO GUEVARA QUEBRAOLLA	HABILITADO
3	Grupo Constituido SENTIDO KOMUN representado por JUAN PABLO VERA MOGOLLON	HABILITADO
4	Grupo Constituido AGRUPACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL ARTE A TIEMPO representado por DIANA PATRICIA BERNAL CABRERA	HABILITADO
5	Grupo Constituido BAILANZA representado por INELI VICTORIA KUBLAY KHAN RINCÓN BUSTACARA	HABILITADO
6	CORPORACION FESTIVAL DE CUENTEROS	HABILITADO
7	Grupo Constituido EL BUFÓN DEL TIEMPO representado por PATRICIA INÉS LEAL VILLAMIZAR	HABILITADO
8	CÉSAR YOVANY GÓMEZ HERNÁNDEZ	RECHAZADO
9	SERGIO ANDRES DIAZ LEAL	RECHAZADO

3. **BECA DE PRODUCCIÓN PARA TEMPORADA DE CIRCULACIÓN DE CULTURA CIUDADANA COMPONENTE DE CONVIVENCIA EN BARRIOS PRIORIZADOS GANADORES ARTE EN MOVIMIENTO:**

No.	Nombre del proponente	Estado
1	F.C. PRODUCCIONES S.A.S.	HABILITADO

4. **BECA DE PRODUCCIÓN PARA TEMPORADA DE CIRCULACIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL II SEMESTRE GANADORES ARTE EN MOVIMIENTO:**

No.	Nombre del proponente	Estado
1	RAUL ALFONSO CASTILLO AVILA	RECHAZADO
2	Persona Natural con establecimiento comercial ALVARO ENRIQUE GOMEZ OJEDA	RECHAZADO

Se deja constancia que esta categoría queda DESIERTA teniendo en cuenta que ninguno de los proponentes cumple con los requisitos de perfil y objeto de la categoría en mención y tampoco puede reasignarse teniendo en cuenta que su objeto es específico y el imct debe garantizar la producción de las propuestas ganadoras en el marco de la convocatoria arte en movimiento liderada por el Mincultura, de conformidad con lo establecido por el numeral 12 del pliego de la convocatoria.

5. BECA DE PRODUCCIÓN SONORA Y VISUAL DE OBRAS MUSICALES INÉDITAS PRE 400 AÑOS:

No.	Nombre del proponente	Estado
1	JOSE LUIS RODRIGUEZ PEREZ	RECHAZADO
2	JUAN PABLO MANTILLA SANTAELLA	RECHAZADO

Se deja constancia que esta categoría queda DESIERTA teniendo en cuenta que ninguno de los proponentes cumple con los requisitos de perfil y objeto de la categoría en mención y tampoco puede reasignarse teniendo en cuenta que su objeto es específico y el imct debe garantizar la producción de las composiciones ganadoras en la BECA DE COMPOSICIÓN MUSICAL DE OBRA INÉDITA PRE 400 AÑOS en el marco de la convocatoria de estímulo 2021: Bucaramanga cree en tu talento, de conformidad con lo establecido por el numeral 12 del pliego de la convocatoria.

6. BECA DE CREACIÓN PARA DISEÑO Y CONFECCIÓN DE VESTUARIO DE MUESTRAS FINALES DEL PROCESO FORMATIVO DE CULTURA POPULAR DE LA EMA:

No.	Nombre del proponente	Estado
1	Grupo Constituido HERNÁNDEZ MENDOZA CREATIVOS representado por BELCY CECILIA OJEDA HERNANDEZ	HABILITADO

7. BECA DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA PARA OBRA ARTÍSTICA INTERDISCIPLINAR “ELOY” DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE ARTES Y OFICIOS DE BUCARAMANGA:

No.	Nombre del proponente	Estado
1	LUCAS OROZCO ARDILA	HABILITADO

8. BECA DE DISEÑO Y CONFECCIÓN DE VESTUARIO PARA OBRA ARTÍSTICA INTERDISCIPLINAR “ELOY” DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE ARTES Y OFICIOS DE BUCARAMANGA:

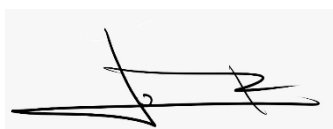
No.	Nombre del proponente	Estado
1	ELKIN EDUARDO VALENCIA PORRAS	HABILITADO

9. BECA DE PRODUCCIÓN TÉCNICA Y ARTÍSTICA DE MUESTRAS FINALES DE PROCESO DESCENTRALIZADO DE CULTURA POPULAR DE LA EMA:

No.	Nombre del proponente	Estado
1	ABC PRODUCCIONES S.A.S	HABILITADO
2	SONAR EVENTOS Y PRODUCCIONES SAS BIC	HABILITADO
3	MEDUSA PRODUCCIONES EVENTOS Y ESPECTACULOS S.A.S	RECHAZADO
4	SERGIO ALIRIO PINEDA ANGARITA	RECHAZADO

De conformidad con lo anterior, se procede a dar apertura al proceso de evaluación por parte del jurado, dando cumplimiento con el cronograma y adenda estipulado para la convocatoria de estímulos.

No siendo otro el particular;



NÉSTOR JOSÉ RUEDA GÓMEZ
Director General