

## LISTA DE ELEGIBLES 2 CICLO

Una vez surtido el trámite de verificación administrativa se tiene que para el segundo ciclo se radicaron dieciseis (16) propuestas artísticas, de las cuales solo trece (13) quedaron habilitadas para proceso de evaluación según con el numeral 17 del pliego de la CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS FONDO DE ITINERANCIA Y CIRCULACIÓN -FIC-, el imct se dispone a consolidar la lista de elegibles para el reconocimiento de los estímulos artísticos efectuados en la presente convocatoria, los cuales serán otorgados a los beneficiarios de acuerdo con las siguientes indicaciones:

1. Los participantes serán ordenados del mayor al menor puntaje obtenido en una lista de elegibles correspondiente a cada categoría.
2. Los incentivos artísticos serán otorgados del mayor al menor puntaje de la lista de elegibles.
3. El puntaje mínimo para acceder al incentivo artístico corresponde a 70 puntos.
4. En el caso de presentarse un empate, se seleccionará la propuesta que se haya postulado primero.
5. Para las propuestas que no cumpla el mínimo de puntaje establecido para asignación de recursos (70 puntos), estas podrán volverse a postular de nuevo en el fondo en otra propuesta, con otra invitación o con las mejoras respectivas a su postulación inicial.

La lista de elegibles se suscribe según la evaluación efectuada por el comité evaluador, teniendo en consideración los criterios de evaluación y el puntaje mínimo exigido en el pliego para la adjudicación de estímulos.

Para la presente lista de elegibles tenemos:

NO	AREA	DESTINO	EVENTO	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	NUMERO DE IDENTIFICACIÓN	PUNTAJE TOTAL OBTENIDO
1	Música	Cartagena	Festival folclórico nacional, Colombia Canta en Cartagena	Grupo constituido	JUAN IBARRA Y LOS CHUCUREÑOS representado por JUAN IBARRA OJEDA	CC 91.044.472	93
2	Música	Medellín	CAROMEJA EVENTOS y FUNDACIÓN	Persona Jurídica	CORPORACION KUISITAMBO Representante Legal MARITZA CLAVIJO DE MEJIA	NIT 900.765.536-3	90
3	Música	Ibagué	VERSION 28 CONCURSO NACIONAL DE DUETOS "PRINCIPES DE LA CANCIÓN	Grupo constituido	DUETO GOMEZ Y LUNA representado por JULIO CESAR GOMEZ MORENO	CC 13.516.056	90
4	Música	Barranquilla – Colombia	Noche de Orquestas 2022. Baila la Calle... ¡Que viva la fiesta!	Grupo constituido	FAMILIA ZOEH representado por RAFAEL ANTON IO HERNANDEZ OSPINO	CC 73.138.072	90
5	Audiovisuales	Cartagena	61 Festival internacional de cine de Cartagena (FICCI)	Grupo constituido	NADA DE PABLLUS representado por CARLOS ALBERTO CAMPOS TAPIAS	CC 13.747.213	90
6	Danza	Habana - Cuba	FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA EN PAISAJES URBANOS, HABANA VIEJA: CIUDAD EN MOVIMIENTO.	Grupo constituido	DANZALPIE representado por ALVARO JAVIER GARCIA PINEDA	CC 1.095.920.840	80
7	Artes Plásticas y visuales, incluido artesanías, performance y arte urbano	Velez - Santander	Fluctuaciones. Itinerancias hacia lo diverso	Grupo constituido	FLUCTUACIONES ITINERENCIAS HACIA LO DIVERSO representado por WALTER ALONSO GOMEZ CESPEDES	CC 91.232.766	80
8	Danza	Habana vieja - Cuba	Habana Vieja: Ciudad en Movimiento 2022 26° Festival Internacional de Danza en Paisajes Urbanos	Persona Natural	KAREN TATIANA REYES GOMEZ	CC 1.098.813.127	80
9	Teatro, Circo y Títeres incluido magia, stand up comedy, cuentería	Quito – Ecuador	VII RESIDENCIA INTERNACIONAL DE TEATRO DE OBJETOS "Una mirada al teatro de Objetos (títeres) y el teatro de actor desde la poética de la Espada de Madera"	Grupo constituido	MESA DE TITERES BUCARAMANGA representado por Marlene CECILIA VARGAS VERDUGO	CE 252.920	80

10	Teatro, Circo y Títeres incluido magia, stand up comedy, cuentería	Sao Paulo - Brasil	CAMINOS AL ANDAR 2022	Persona Jurídica	CORPORACION TRIBU POLIEDROS Representante Legal JAVIER ALONSO RUEDA FONSECA	NIT 900.594.635-1	78
11	Teatro, Circo y Títeres incluido magia, stand up comedy, cuentería	MATANZAS - CUBA	14 Festitaller Internacional de Títeres de Matanzas (Festitim), Cuba 2022	Grupo constituido	TITERES CASIOPEA representado por LAURA ISABEL VILA QUINTERO	CC 1.098.740.588	75
12	Teatro, Circo y Títeres incluido magia, stand up comedy, cuentería	Quito - Ecuador	Gira internacional titiritera Bucaramanga – Quito 2022	Grupo constituido	TITERES LA ZOTEA representado por CESAR AUGUSTO TAMI ESPINOSA	CC 13.544.834	75
13	Danza	Cancún - México	Temple rock México	Grupo constituido	TEAM BUCARAROCKERS representado por JUAN ENRIQUE ROMERO MUÑOZ	CC 1.095.915.445	73

Los participantes anteriormente descritos podrán consultar su ficha de evaluación en la plataforma: <https://tuconvocatoria.imct.gov.co/> en seguimiento a su postulación.

#### PROPUESTAS RECHAZADAS:

A continuación, se relacionan las tres (3) propuestas rechazadas durante la verificación administrativa, con la causal que especifica que justifica tal decisión:

NO	AREA ARTISTICA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	NUMERO DE IDENTIFICACIÓN	CAUSAL DE RECHAZO
1	Teatro, Circo y Títeres incluido magia, stand up comedy, cuentería.	Persona natural	OSCAR MAURICIO VEGA CÁRDENAS	C.C. 1.098.669.112	De conformidad con el numeral 16 causal 10 y 18 del pliego: "10. El participante incumple una o más condiciones de esta convocatoria" y "18. Las demás que establezca la convocatoria en términos general y específicos a la que se presenta el interesado" con relación a la condición específica establecida en el numeral 9 del pliego; cronograma, donde se estipula que la fecha de cierre de la convocatoria es el 30 de junio del 2022 o hasta agotar los recursos del Fondo del I Semestre de Itinerancia (Lo que ocurra primero). La itinerancia para la cual participa tiene fecha de ejecución en el segundo semestre de 2022.
2	Artes Plásticas y visuales, incluido artesanías, performance y arte urbano	Grupos constituido	COLECTIVO CREATIVO BGA representado por JULIÁN ALBERTO VILLAMIZAR RINCÓN	C.C. 91.523.944	De conformidad con el numeral 16 causal 3, 10 y 18 del pliego: "3. El participante no allegó alguno de los documentos administrativos o allegó documentos que no permiten su lectura, revisión o acceso"; "10. El participante incumple una o más condiciones de esta convocatoria" y "18. Las demás que establezca la convocatoria en términos general y específicos a la que se presenta el interesado" con relación a la condición específica establecida en el numeral 14 del pliego: el grupo constituido deberá presentar "Copia en PDF de RUTs legibles de cada uno de los integrantes del grupo constituido postulante, actualizado y con fecha de impresión de la presente anualidad (2022)"; toda vez que los documentos administrativos presentados (RUT) por el participante no cumplen con los criterios exigidos en el pliego (actualizado)
3	Artes Plásticas y visuales, incluido artesanías, performance y arte urbano	Persona natural	PAULA ALEJANDRA GARZÓN CUERVO	C.C. 1.020.790.760	De conformidad con el numeral 16 causal 10 y 18 del pliego: "10. El participante incumple una o más condiciones de esta convocatoria" y "18. Las demás que establezca la convocatoria en términos general y específicos a la que se presenta el interesado" con relación a la condición específica establecida en el numeral 9 del pliego; cronograma, donde se estipula que la fecha de cierre de la convocatoria es el 30 de junio del 2022 o hasta agotar los recursos del Fondo del I Semestre de Itinerancia (Lo que ocurra



					primero). La itinerancia para la cual participa tiene fecha de ejecución en el segundo semestre de 2022.
--	--	--	--	--	--

Los participantes anteriormente descritos podrán volverse a postular al FIC siempre y cuando subsanen la documentación requerida, la cual podrá consultar en la plataforma: <https://tuconvocatoria.imct.gov.co/> en seguimiento a su postulación.

De conformidad con lo anterior, se procede a la resolución de otorgamiento, dando cumplimiento con el cronograma estipulado para la convocatoria de estímulos.

No siendo otro el particular

### COMITÉ TÉCNICO DE ESTIMULOS

Elaboró: Estephania Roballo Moreno – Abogada contratista subdirección técnica. 

Revisó: Ingrid Liliana Delgado Bohorquez - Subdirectora Técnica. 

Aprobó: Comité Técnico de Estímulos 